

FLORIAN EICKHÖLTER – TRAVELLING THOUGHTS MARIMBA SOLO

Dauer: 5 Minuten, vier Schlägel, A-Marimba

Schwierigkeitsgrad: mittel, Verlag: codamusic; 12,- €

Die „Gedanken über das Reisen“ machen ihrem Namen alle Ehre - ein buntes Kaleidoskop an Klängen, Stimmungen und Bildern zieht vorbei, zu Beginn des Stücks fast wie ein Rondo mit wiederkehrendem Thema, dann immer freier ein Reisebild das nächste ablösend. Diesem freiheitlichen Geist entsprechend räumt Florian Eickhölder dem Interpreten auch weitgehende Freiheiten ein, das Stück darf und soll nach eigenem Ermessen umgestaltet werden, Taktart und Tempo sind eher als Anhaltspunkt notiert. Die „Travelling Thoughts“ sind fast schon ein mehrsätziges Werk mit ganz kurzen Sätzen - bestimmt wäre es interessant, thematische Titel für die einzelnen Bilder zu suchen. Für Freude beim Erarbeiten benötigt der Spieler als technische Voraussetzungen Sicherheit im Umgang mit Arpeggien, Tonleitern, Double Stops im Terz- und Sextabstand sowie Tremoli in verschiedenen Intervallen.

Fazit: Ein gelungenes, tolles, farbiges Stück, prima für Konzert und Wettbewerb!

Ulrike Ertle