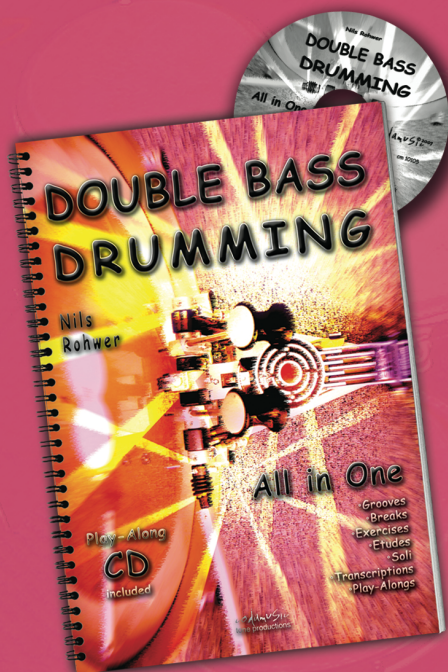


DOUBLE BASS DRUMMING

Die Komplettlösung für alle Double Bass Drummer



All in One

- Transkriptionen von bekannten Drummern wie Thomas Lang, Joey Jordison, Virgil Donati, Mike Portnoy u.a.
 - 6 Drumsoli in aufsteigenden Schwierigkeitsgraden von mittel bis schwer
 - Viele interessante und inspirierende Groove- und Breakpatterns
 - 10 zusammenfassende Etüden zur Vorbereitung auf die Soli und Play-Alongs
 - Play-Alongs im Funk- und Rockstyle mit detaillierten Drumarrangements
 - CD mit über 60 Tracks
 - Ständig aktualisierte Website zum Buch www.drumsunlimited.de
- Thomas Lang schreibt über **DOUBLE BASS DRUMMING**:
- "Klar hab' ich mir die Sachen angehört und ich bin ziemlich beeindruckt! Ich finde deine Solos total geil weil sie sehr modern sind. Du hast wirklich zeigenössische Elemente drin und das macht die Sachen sehr interessant und relevant, weil sie den letzten Stand von Spieltechnik repräsentieren. All die linearen Licks und Doppelkick-chops sind sehr cool."
- www.codamusic.de/doublebassdrumming.html
- Über 300 Übungen mit immer neuen Themenschwerpunkten
 - Praktische Ringbindung für optimales Notenlesen

Das schreibt die Fachpresse:

DRUMHEADS!!
Schlagzeugmagazin

3/07

Das Spiel mit zwei Bassdrums oder einem Doppelpedal ist bei Drummern, die up to date sein wollen, kaum mehr wegzudenken. Niedrigpreise bei Einsteigermaschinen lassen selbst den Anfänger damit experimentieren. Damit das von Anfang an richtig läuft, sind die nur 21 Euro für dieses Buch genau richtig angelegt, denn Nils Rohwer bringt hier ein umfassendes Lehrbuch mit über 300 Übungen. Nachdem in den ersten Aufgaben grundlegende Bewegungen erklärt werden, geht es direkt an die Koordination und wichtige Schwerpunkte wie rhythmische Überlagerungen, Hand- und Fußsätze oder Paradiddles kommen ins Spiel. Viele zusätzliche Beispiele für Grooves und Breaks werden noch mit Transkriptionen bekannter Drummer gewürzt, bevor es zum Abschluss an die sechs Drumsoli und die Playalongs geht, in denen alles zusammenfassend angewendet wird. Gerade die Playalongs bereiten mit dem guten Sound auf der CD enormen Spaß.

Wertung **** Richtig stark!

Percussion Creativ
off-beat

3/07

...Eine gelungene Schule, die durch eine durchdachte Didaktik und viel Abwechslung (Etüden, Soli, Übungen, Play Alongs) punktet....

Wertung *** sehr gut, empfehlenswert

Über den Autor:

Nils Rohwer, Jahrgang 1965, absolvierte die künstlerische Reifeprüfung im Fach Schlagzeug an der Musikhochschule Detmold und spezialisierte sich anschließend auf Mallets und Drumset. 1993 gründete er die Schlagzeugschule "Drums Unlimited". In seiner Tätigkeit als Komponist sind zahlreiche Kompositionen im Bereich Schlagwerk, Kammermusik, Orchester und Filmmusik entstanden. Seit über 20 Jahren spielt er im Duo "Piano meets Vibes" die Mallets.



Nils Rohwer

DOUBLE BASS DRUMMING

Grooves • Breaks • Übungen • Etüden
Soli • Transkriptionen • Play-Alongs

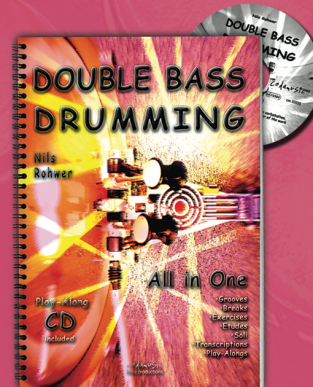
110 Seiten "All in One" Lehrbuch
für Double Bass
mit Play-Along CD

ISBN 978-3-940161-00-0

ISMN M-700260-22-4

Best.Nr.: cm 60105

€ 21,-



codamusic
tone productions

codamusic

An der Hülshorst 55 • 23568 Lübeck • GERMANY
Phone ++49-451-38449248 • Fax ++49-451-38449249
e-mail: shop@codamusic.de

www.codamusic.eu

codamusic
tone productions

Nils Rohwer

DOUBLE BASS DRUMMING

